

16 microfictionverhalen

Description

TOEMAARDICHTMAAR

- [16 microfictionverhalen](#)
- [De Cilinder](#)
- [Enkele aanzetten tot communicatie](#)
- [De glitterplaneet](#)
- [Revolte](#)
- [Cirkeldier Daniël](#)
- [Hoe ik vanmiddag mijn tong verbrandde](#)
- [Herkenningpunt](#)
- [De pieptest](#)
- [De cirkelzaag](#)
- [Gesticht](#)
- [Etiquette van de waanzin](#)
- [Zeepsop](#)
- [Het eb en blues van de vloed](#)
- [De bevolking van het Noorden](#)
- [Het gevoel van iets te zijn vergeten](#)
- [Kipnugget](#)
- [Het observatiecentrum](#)
- [Puppy](#)
- [De eenpersoonsbar](#)
- [Het binnenste](#)

HET DOORGEZAAGDE WEESMEISJE – DEEL 3

Ik maak een kist voor het circus waar ze een weesmeisje in willen doorzagen. Ik krijg de kist niet op tijd af, maar het weesmeisje sterft alsnog.

GEWELD

Samen met zijn zoon legt Simon de vloerverwarming aan. Het is een moeilijk karwei, vooral omdat ze allebei niet goed weten welke handelingen ze moeten verrichten. Simon slaat tegels tegen het hoofd van zijn zoon, waaraan Simon tevergeefs probeert te ontsnappen door een diepe put te graven waarin hij kan wegduiken. De vrouw des huizes besluit een klusjesman in te schakelen om het karwei af te maken. De klusjesman komt en met een geweldige klap slaat hij met een tegel die hij zelf heeft

meegebracht tegen het hoofd van de jongen. Vervolgens graaft hij een diepe put waarin hij zijn laatste rustplaats vindt.

KOUD

Hoewel de macaroni goed smaakte, had ik nog over voor de volgende dag. Ik verwarde echter de vershoudfolie met de stad. Zonder na te denken scheurde ik een stukje af en legde ik het

gladgetrokken over mijn bord macaroni, waarna ik het in de ijskast zette. Het werd voor de stad een koude nacht.

KRUISSTELLING

Als ik ooit een eigen huis heb, zou ik willen dat er een open haard in staat. Als ik ooit een open haard heb, zou ik willen dat ik mijn huis eromheen staat.

KONING

Soms lijkt het me wel leuk om te denken dat als je heel lang niet op vakantie gaat, je uiteindelijk tot koning kan worden gekroond van het land waar je woont, omdat je er het langst onafgebroken bent gebleven.

GEBREKKIGE METAFOOR

Ik mis je als warme chocolademelk zonder de chocolademelk, maar als warmte zonder iets om het mee te kunnen verteren.

VEGANISME

Misschien zijn er mensen die veganist zijn omdat ze dieren haten.

LATENTE METAFOOR

Tederheid is een brandend weeshuis. Het is wel warm, maar vanbinnen schreeuwt er iets.

DIEPZINNIG

Een zin op een papier schrijven, in een fles stoppen met stenen erin en in de oceaan flikkeren. Altijd diepzinnig.

DENK ALS JE PROOI

De buurvrouw jaagt 's nachts op naaktslakken. Ze kleedt zich uit, smeert zich in met vaseline, kruipt over haar terras en bijt hapjes uit de bladeren van haar aardbeiplantjes.

© Tim Thomaes, 2023

Date Created

October 28, 2023

Author

admin

default watermark