

Het incident

Description

TOEMAARDICHTMAAR

- [16 microfictieverhalen](#)
- [De Cilinder](#)
- [Enkele aanzetten tot communicatie](#)
- [De glitterplaneet](#)
- [Revolte](#)
- [Cirkeldier Daniël](#)
- [Hoe ik vanmiddag mijn tong verbrandde](#)
- [Herkenningpunt](#)
- [De pieptest](#)
- [De cirkelzaag](#)
- [Gesticht](#)
- [Etiquette van de waanzin](#)
- [Zeepsop](#)
- [Het eb en blues van de vloed](#)
- [De bevolking van het Noorden](#)
- [Het gevoel van iets te zijn vergeten](#)
- [Kipnugget](#)
- [Het observatiecentrum](#)
- [Puppy](#)
- [De eenpersoonsbar](#)
- [Het binnenste](#)

De cirkelzaag

Een man klom 's nachts met een figuurzaag uit het raam. Zijn silhouet stak af tegen de door lantaarnpalen blauw belichte sneeuw. Een oude vrouw keek uit haar raam van haar appartement op vijf hoog. Door een verrekijker zag ze hem op verdachte wijze richting de rand van het dorp wandelen. Ze legde haar verrekijker weg en belde het alarmnummer om aangifte te doen. Wanneer de medewerker aan de andere kant van de lijn meer details vroeg over het uiterlijk van de man, gaf de vrouw per ongeluk de namen van haar huisplanten door in plaats van de fysieke kenmerken van het betreffende individu. Kort daarna plaatsten ze haar in een verzorgingstehuis. Een gepensioneerde advocaat met een specialisatie in vormfouten werd de nieuwe bewoner van het appartement. Na onderzoek verklaarde hij dit verhaal nietig, omdat de figuur die de man die nacht gezaagd zou hebben, niet duidelijk genoeg was om de zaak te kunnen vervolgen. Het was bovendien allerm minst zeker dat de man een figuurzaag bij zich had. De figuur zou dan ook op een andere manier kunnen zijn ontstaan, zonder het gebruik van een figuurzaag en zelfs zonder toedoen van de verdachte.

Date Created

October 5, 2024

Author

admin

default watermark